



Un AÑO DE AMOR

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Siguiendo los criterios de selección propuestos por Osman y Wellman (1978:119-120) para calibrar la facilidad de uso de las canciones como materiales didácticos para la enseñanza de lenguas, la canción “Un año de amor” de Luz Casal resulta eminentemente sencilla, ya que:

1. Se repiten palabras, frases, líneas y estribillos.
2. Se puede aprender la melodía con facilidad y resulta pegadiza con un patrón rítmico marcado
3. Contiene estructuras lingüísticas útiles y sencillas (presente de indicativo, pretérito perfecto, futuro simple
4. El vocabulario es eminentemente útil y fácil.
5. Refleja un aspecto de la cultura universal, que nuestros estudiantes pueden sentir también como suyo; y,
6. Ha tenido proyección internacional, en especial en Europa Occidental (Francia, Alemania), Estados Unidos y Latinoamérica. Ha formado parte de una célebre banda sonora.

<http://canciones.elenet.org>

ETAPA DE PREPARACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN O ENCUADRE

Un año de amor (Luz Casal)

¿Cuánto tiempo pensáis que una relación de novios empieza a ser más seria y formal? ¿Una semana? ¿Un mes? ¿Un año?

La canción que vamos a escuchar se llama "Un año de amor". ¿Creéis que se trata de una canción feliz o triste?

Y si os digo que el primer verso dice "Lo nuestro se acabó", ¿Qué ideas creéis que va a sugerir? Hipótesis.

Lee la breve biografía de Luz Casal que aparece en la fotocopia. ¿En qué película de Pedro Almodóvar aparece esta canción? ¿Has visto esa película?

ETAPA DE DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DE LA CANCIÓN

Un año de amor (Luz Casal)

¿Qué significan las expresiones "haberle puesto fin" y "te has parado a pensar"? Consulta a tu compañero.

¿Cuál de estas frases te parece que resume mejor la idea principal de la canción?:

1. Te odio y no quiero verte nunca más
2. Las rupturas son muy difíciles, pero la vida continúa
3. Un año de novios es mucho tiempo
4. Si me dejas, te arrepentirás

Fíjate en las palabras subrayadas con diferentes colores. ¿Por qué crees que se han elegido esas palabras y no otras? ¿Tienen los diferentes colores alguna razón de ser? ¿A qué tiempo verbal corresponden los verbos en rojo, naranja y lila?

Completa ahora los espacios en blanco con el verbo adecuado.

<http://canciones.elenet.org>

ETAPA DE EXPANSIÓN

Un año de amor (Luz Casal)

Imagina y discute porqué se ha roto esta relación.

Escribe la carta que escribiría la protagonista a su novio (para las chicas de la clase).

Escribe la carta que escribiría el novio de la protagonista de la canción después de oír la música (para los chicos de la clase).

¿Crees que en España se divorcian muchas o pocas personas? Lee el siguiente texto publicado recientemente en el diario *El País* y comprueba.

¿En tu país se vive una situación similar? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué crees que es así?

<http://canciones.elenet.org>

Lo nuestro se **acabó**
Y _____
de **haberle puesto** fin
A un año de amor

Si ahora tú te **vas**
pronto _____
que los días **son** eternos y vacíos sin mí.

Y de noche, y de noche...
Por no sentirte solo...

_____ nuestros días felices,
_____ el sabor de mis besos,
y _____ en un solo momento
qué **significa** un año de amor,
qué **significa** un año de amor.

¿Te **has parado** a pensar
lo que _____
Todo lo que **perdemos**
Y lo que _____?

Si ahora tú te **vas**
No _____
Los momentos felices que te **hice** vivir.

Y de noche, y de noche
Por no sentirte solo...

_____ nuestros días felices,
_____ el sabor de mis besos,
y _____ en un solo momento
qué **significa** un año de amor,
qué **significa** un año de amor.

Luz Casal nació en el pueblo de Baimorto, en La Coruña, al norte de España. Es la hija única de un matrimonio gallego que se trasladó a Asturias cuando Luz apenas tenía seis meses.

En la ciudad de Gijón es donde Luz Casal, por primera vez, se sube a un escenario para cantar. Fue ante apenas cincuenta personas, pero en ese momento, decide que su futuro estará relacionado para siempre con el mundo de la música.

Estudia piano, solfeo y ballet. Pronto forma un grupo musical de rock, 'Los Fannys', que interpreta versiones de temas famosos.

En el año 1980 se traslada a Madrid, donde comienza a crear sus propias canciones y ficha por una multinacional. En ese año, graba su primer disco y viaja a varios países participando en festivales y conciertos.

En 1991 graba la canción "Un año de amor" para la banda sonora de la película "Tacones Lejanos" de Pedro Amodóvar.

Un divorcio cada 3,9 minutos

Cataluña, Andalucía y Madrid lideran la lista de comunidades donde más matrimonios se rompen

AGENCIAS - Madrid

ELPAIS.es - Sociedad - 02-06-2005

Durante el año pasado se rompieron en España 134.931 matrimonios, con lo que se registró una separación o un divorcio cada 3,9 minutos, según un estudio realizado por el Instituto de Política Familiar (IPF) (una asociación no vinculada a la Administración) con datos del Consejo General del Poder Judicial. Las cifras de 2004 muestran un incremento del 6,5% respecto al año anterior, cuando se producía una ruptura sentimental cada 4,1 minutos, y del 17,3% respecto a 2002.

Las separaciones de mutuo acuerdo (55.367) supusieron el año pasado el 67,24% del total, mientras que los divorcios consensuados (31.569) fueron el 60%.

El mayor aumento, en Andalucía

Cataluña es la comunidad autónoma con más rupturas matrimoniales (19,6% del total), seguida de Andalucía (17,2), Madrid (13,1), la Comunidad Valenciana (12,2), Canarias (6,4), Galicia (5,8), País Vasco (4), Castilla y León (3,8), Castilla-La Mancha (2,97), Baleares (2,88), Murcia (2,85), Asturias (2,7) y Aragón (2,35). Cierran la lista Extremadura (1,59% del total), Cantabria (1,23), Navarra (1,02) y La Rioja (0,56).

Según el informe de IPF, Andalucía fue la comunidad donde más creció el número de rupturas matrimoniales, con un 12,25% de incremento respecto a 2003, seguida de la Comunidad Valenciana (9,28% más) y Navarra (9,71%).

El IPF ha preparado este informe para pedir que se revise la reforma legal que agiliza el divorcio -actualmente en el Senado- y que se pongan en marcha políticas de apoyo a la familia, como centros de orientación y terapia familiar. Según sus cifras, en 2004 se registraron 82.340 separaciones y 52.591 divorcios, con lo que ya se ha superado en España el millón de separaciones y los 700.000 divorcios desde que se aprobó la ley en 1981.