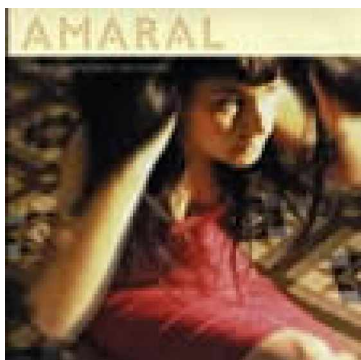


<http://canciones.elenet.org>



AMARAL

(Autora: M^a Victoria Martín Castro)

Clasificación

Apartado: Canciones

Subapartado: Relación y diferencias de los pasados.

Nivel: Intermedio

Destreza que predomina: Comprensión auditiva, expresión escrita, expresión oral, vocabulario.

Destinatarios: Jóvenes y Adultos

Tipo de agrupamiento en clase: individual, grupo.

Preparación

Tiempo de preparación: Sin determinar

Material necesario: Documento Adjunto

Duración de la actividad en clase: Sin determinar

Página de Internet recomendada:

<http://www.todomusica.org/amaral/index.shtml>

<http://www.portalmix.com/famosos/amaral/>

<http://www.amaral.es>

<http://www.canalquo.com/letrasdecanciones/letra.php?id=214>

<http://canciones.elenet.org>

EL RÍO. AMARAL

Anoche soñé que mi padre estaba vivo
y pescábamos juntos en el río
como aquella vez a mediados de verano
que de niños nos _____ en el río
el que fue testigo generación tras generación
no verá a mis hijos en el río.

**Las libélulas volaron al exilio en el río
de su cauce ha quedado solo un hilo
y ese hilo grita ASESINOS**

Anoche soñé que _____ río abajo
yo llegaba hasta el mar
te vi pasar sonriendo en una _____
te llamaba pero no me oías
el que fue testigo generación tras generación
que se fue contigo en el río.

**Las libélulas volaron al exilio en el río
de su cauce solo ha quedado un hilo
y ese hilo grita ASESINOS**

Cuando el sol se hunde y cede el cielo al crepúsculo
el _____ cede el río a las luciérnagas
miles de _____ rojos lo observan todo
y ahora estás tan sólo, ¿dónde han ido?
te han dejado abandonado y _____.
no quiero mirar, me avergüenzo de lo que han hecho contigo
en el río.

**Las libélulas volaron al exilio
hoy el río grita ASESINOS, ASESINOS**

Actividades

1. Antes de escuchar la canción se les presenta a la cantante. Si se dispone de sala de Internet, los estudiantes por parejas van a buscar información sobre la cantante. Si no se dispone de ella, se les puede dar a los estudiantes una serie de datos y ellos mismos crear la biografía de Amaral. Después se comparará con la auténtica.

BIOGRAFÍA: Amaral

Nombre artístico de la zaragozana Eva Amaral, comenzó tocando la batería en un pequeño grupo de su ciudad, mientras compaginaba su vocación artística con los estudios de arte.

Posteriormente, [Amaral](#) dio un paso adelante, componiendo sus propias canciones y tocando en pequeños locales de Zaragoza junto a Juan Aguirre, hasta que en 1997 se traslada a vivir a Madrid donde graba su primer álbum "AMARAL". Su segundo disco fue "UNA PEQUEÑA PARTE DEL MUNDO", con canciones escritas por la propia Eva Amaral y acompañada a la guitarra por Juan Aguirre. En este disco Amaral incluye una versión del conocido tema de Celia "Nada de nada".

Por fin, en el 2002 Amaral publica '[Estrella de mar](#)', un álbum que ha conseguido un gran éxito entre el público con una canción principal titulada 'Sin ti no soy nada'. Y ahora con su último disco lanzado al mercado en el 2005 se espera conseguir aún mayor éxito del alcanzado.

2. Escucha la canción y completa los espacios en blanco.

3. Identifica cada una de las palabras de la canción con uno de estos significados, y completa los espacios en blanco con las vocales adecuadas.

- PE__R Meter en lo hondo
- TE____GO Disminuir la resistencia. Rendirse
- ____LULAS Claridad que hay al amanecer o anochecer
- EX____O Insecto coleóptero con abdomen fosforescente
- C____E Causar vergüenza
- H____O Coger peces con redes o cañas
- H____IR Persona que presencia una cosa o declara
- ____DER Insecto ortóptero que mata a presas al vuelo
- CRE____ULO Destierro. Echar de un país

<http://canciones.elenet.org>

- LUC_____AS Chorro delgado de agua. Tejido fino y flexible
- AVER_____AR Camino o zanja por donde va el agua.

4. Reflexiona sobre el significado de las siguientes expresiones:

_ ¿Qué parte de la canción tiene un recuerdo más personal de Amaral? ¿porqué crees tú canta sobre este recuerdo para hablar del río?.

_ “Las libélulas volaron al exilio”, ¿Porqué?.

_ ¿ A quién se refiere en “ te ví al pasar, sonriendo en una orilla?.

_ Desde “ Cuando el sol ... ahora estás tan solo”, Amaral utiliza una metáfora ¿Cuál es? ¿ Qué quiere decir con ella?.

_ Al decir ASESINOS ¿Cuál es la intención del autor? ¿Es una protesta? Pon un ejemplo.

5. Resume la canción e identifica las imágenes de animales y las vitales del río. Relaciónalas con otras palabras que conoces de la naturaleza.

6. DEBATE

Conversa con tus compañeros sobre las ventajas y desventajas de los avances de la llamada civilización. Comenta la validez del ecologismo y los efectos de la contaminación.

7. EXCURSIÓN

Imagínate que vas a pasar varios días de excursión en los Picos de Europa, con tus compañeros. Hay que preparar bien la ruta, y también el equipaje. Discute con ellos la lista de objetos necesarios. Te ayudamos con una lista provisional:

Caña de pescar	Ropa interior	Cámara de fotos
Hilo y aguja	Frutos secos	Hornillo de butano
Perro	Leche condensada	Latas de conserva
Navaja	Brújula	Bota de vino
Escopeta	Tienda de campaña	Fuegos artificiales

<http://canciones.elenet.org>

Crucigramas

Sacos de dormir

Bolsas de plástico

Mochila

Cantimplora

Prismáticos

Botas de montaña

Papel higiénico

Teléfono móvil.

De la lista de objetos sólo pueden elegirse siete objetos por grupo. Se valorará aquel grupo cuyo kilt de salvamento y ruta sean más adecuadas para la excursión. En la ruta se considera el camino más atractivo, alojamiento y actividades ha realizar en un semana. Si los estudiantes tienen posibilidad de utilizar internet, se les ofrecerá esta ayuda, para consultar la información de la ruta. En caso contrario se les permite entregar los trabajos al día siguiente, para poder buscar la información necesaria.